

# Warsaw Academy of Cosmetics and Health Care

## Analiza polskiego rynku produktów do bezpośredniego barwienia włosów

Ewelina Rosińska, Katarzyna Pytkowska, Jacek Arct

Wykonano analizę polskiego rynku preparatów barwiących włosy w mechanizmie barwienia bezpośredniego. Na rynku obecnych jest 9 preparatów (łącznie 121 odcieni), oferowanych przez 8 firm, zawierających barwniki bezpośrednie lub barwniki bezpośrednie z dodatkiem barwników roślinnych (lawson i in.). W analizie nie uwzględniano preparatów opartych wyłącznie na barwnikach roślinnych.

W preparatach do barwienia bezpośredniego nietrwałego zastosowano 40 barwników zasadowych, tylko 1 barwnik obojętny, 3 barwniki kwasowe i 7 barwników roślinnych. Większość barwników zasadowych to pochodne nitrofenolowe. Występują też pochodne nitrobenzenowe, aminobenzenowe, aminofenolowe, nieliczne pochodne antrachinonowe.

W badanej grupie produktów zastosowano głównie barwniki zasadowe – aminowe pochodne nitrobenzenu z różnego typu podstawnikami. Barwniki te charakteryzują się dobrym powinowactwem do keratyny włosów i są typowymi barwnikami bezpośrednimi – umożliwiają zabarwienie włosów bez potrzeby użycia środków utleniających, nie powodują więc trwałych zmian struktury włosa. Jednocześnie podstawniki występujące w pierścieniu nitrobenzenowym blokują możliwość połączeń oksydacyjnych. Użycie w mieszaninie barwników tej samej klasy chemicznej daje możliwość uniknięcia selektywności w jej różnorodnych przejawach, a więc zapewnia nieselektywną absorpcją barwników na powierzchni włosów i utrzymanie jednolitego koloru zarówno podczas procesu barwienia, utrzymywania się jak i usuwania koloru.

W badanej grupie znalazły się dwa preparaty deklarowane jako „ziołowe” zawierające obok henny i innych składników roślinnych również barwniki bezpośrednie.

BARWNIK	1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>BARWNIKI ZASADOWE</b>									
HC Red No 1									*
HC Red No 3	*	*	*	*	*		*		*
HC Red No 10	*	*		*					
HC Red No 11	*	*		*					
HC Red No 13		*							
Basic Red 51							*		
Basic Red 76		*							
HC Blue No 2	*	*	*	*	*	*	*		*
HC Blue No 12		*		*					
Basic Blue No 7		*							*
Basic Blue No 99				*					*
Disperse Blue 3			*						
HC Yellow No 2					*	*	*		*
HC Yellow No 4			*						
HC Yellow No 5						*	*		
HC Yellow No 6		*		*					*
HC Yellow No 12		*							
Basic Yellow No 57				*					
HC Violet No 1						*	*		
HC Violet BS					*	*	*		*
Disperse Violet 1		*	*	*	*	*	*		
Basic Violet 2		*							
Basic Violet 14		*			*	*	*	*	
Basic Brown No 4			*						
Basic Brown 16		*		*					*
Basic Brown 17		*		*					*
Disperse Black No 9			*		*	*			
hydroxyethyl-2-nitro-p-toluidyne	*	*		*					
2-amino-6-chloro-4-nitrophenol	*	*		*					*
3-nitro-p-hydroxyethylamino-phenol	*	*		*					*
2-chloro-6-ethyloamino-4-nitrophenol		*							
2,6-diamino-3-[(pyridin-3-yl)azo]pyridine		*							
2-nitro-p-phenylenediamine					*	*	*	*	*
4-hydroxypropylamino-3-nitrophenol									*
4-amino-3-nitrophenol									*
m-aminophenol								*	
p-phenylenediamine								*	
<b>BARWNIKI OBOJĘTNE</b>									
HC Red B						*			
<b>BARWNIKI KWASOWE</b>									
Acid Black 52		*							
Acid Red 33			*						
Acid Orange 3			*		*				